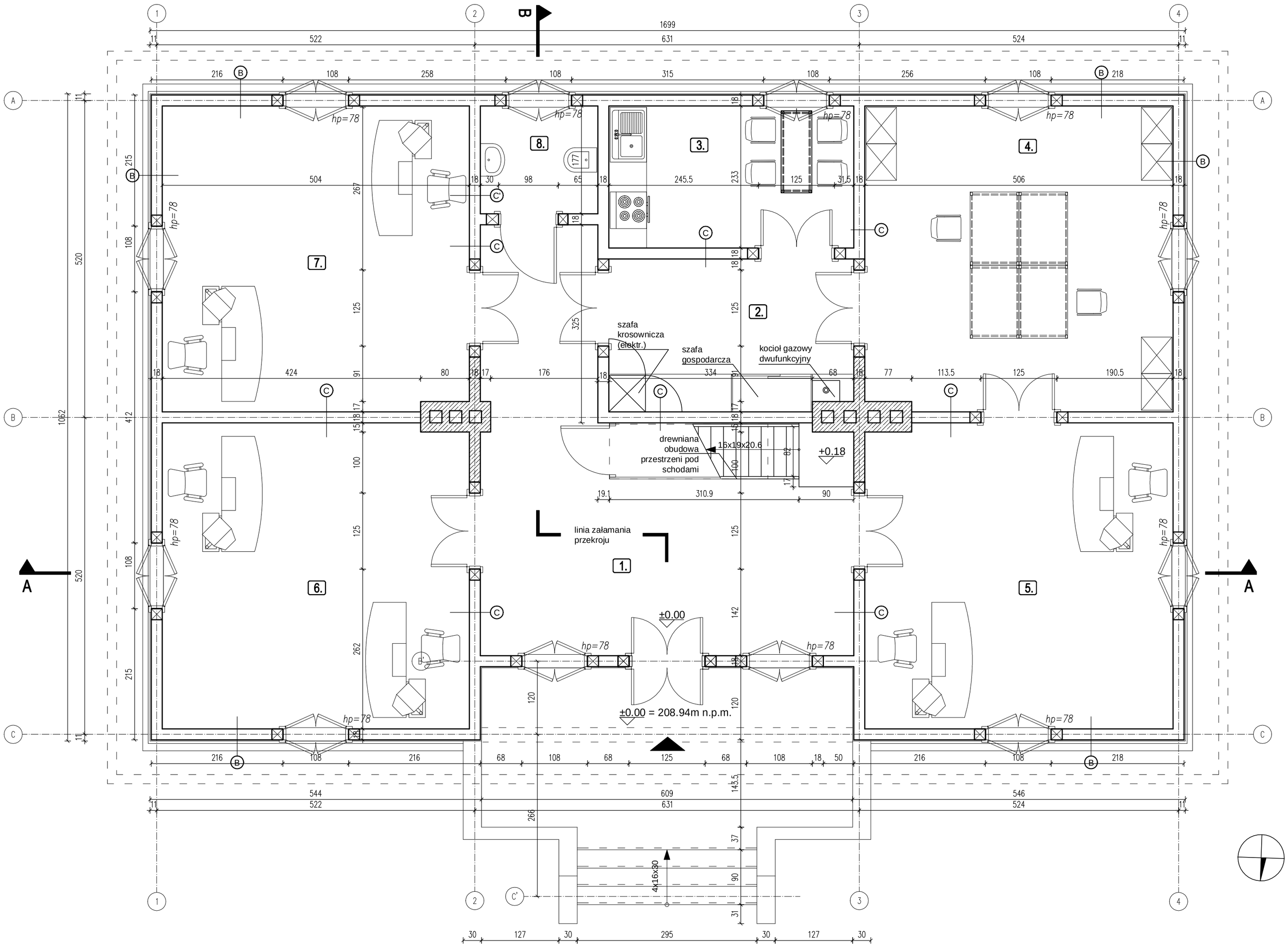


RZUT PARTERU

A PODMURÓWKA
- tynk wapienno-cementowy
- cegła pełna palona

B ŚCIANY ZEWNĘTRZNE
- pobiała wapienna
- tynk wapienno-piaskowy
- panele z wełny celulozowej 5cm
- belki z drewna iglastego 18-20 cm
- tynk wapienny na listwach
- pobiała wapienna

C ŚCIANY WEWNĘTRZNE
- pobiała wapienna
- tynk wapienny na listwach
- belki z drewna iglastego 18-20 cm
- tynk wapienny na listwach
- pobiała wapienna

C ŚCIANY WEWNĘTRZNE
- ceramika ścienna
- tynk wapienny na listwach
- belki z drewna iglastego 18-20 cm
- tynk wapienny na listwach
- pobiała wapienna

D DACH
- dachówka ceramiczna
- łaty 5x6 cm
- kontrłaty 2,5x4 cm
- membrana dachowa lub papa
- deskowanie pełne tarcica iglasta 2,5x 12-15 cm
- krokwie

E STROP
- deski sosnowe gr, 4,5 cm łączone na pióro i wpust
- belki (tragarze) / wełna celulozowa
- płyta gkf na ruszcie systemowym
- podsufitówka-deski z tarcicy iglastej
- tynk wapienny na trzcinie, na stykach ze ścianami fasety

F POSADZKA NA GRUNCIE
- deski sosnowe klejone 3,6 cm
- legary/pustka
- papa izolacyjna
- folia izolacyjna
- keramzyt / słupki ceglane (konstrukcja pod legary)
- płyta żelbetowa 25cm
- chudy beton 10cm
- zagęszczony grunt

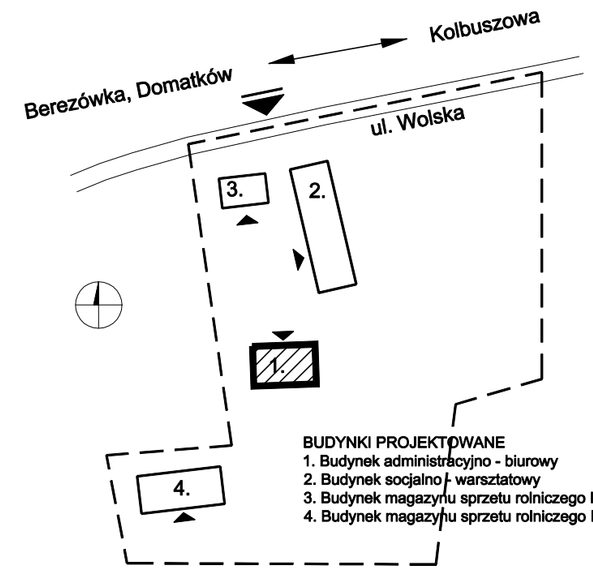
G POSADZKA NA GRUNCIE
- płytki ceramiczne
- folia izolacyjna
- wylewka betonowa 8cm
- keramzyt stabilizowany betonem
- płyta żelbetowa 25cm
- chudy beton 10cm
- zagęszczony grunt

H POSADZKA I SCHODY NA GRUNCIE
- okładzina kamienna 3cm
- płyta żelbetowa 10cm
- folia izolacyjna
- zagęszczony grunt

ściany z cegły pełnej

ZESTAWIENIE POWIERZCHNI

l.p.	nazwa pomieszczenia	powierzchnia	posadzka
1.	hol	29,00	deski sosnowe
2.	komunikacja	9,73	deski sosnowe
3.	pomieszczenie socjalne	9,11	deski sosnowe
4.	sala warsztatowa do prac czystych	24,89	deski sosnowe
5.	pomieszczenie biurowe	24,90	deski sosnowe
6.	pomieszczenie biurowe	24,80	deski sosnowe
7.	pomieszczenie biurowe	24,78	deski sosnowe
8.	WC	3,27	płytki ceramiczne
	RAZEM	**150,49**	0,00



UWAGI OGÓLNE:
1. Projekt należy rozpatrywać łącznie z projektami innych branż.
2. Projekt należy rozpatrywać łącznie z opisem technicznym.
3. Wszelkie zmiany w stosunku do projektu powinny być przedstawione nadzorowi autorskiemu.
4. Wszystkie wymiary sprawdzić w naturze.

BUDOWA ZESPOŁU OBIEKTÓW PARKU ETNOGRAFICZNEGO MUZEUM KULTURY LUDOWEJ W KOLBUSZOWEJ
– CZĘŚĆ I (STREFA ZAPLECZA „A", ZAŁOŻENIE DWORSKIE)

Adres inwestycji
ul. Wolska 36, Domatków, 36-100 Kolbuszowa, dz. 421/4, 420/6

Inwestor
Muzeum Kultury Ludowej ul. Kościuszki 6, 36-100 Kolbuszowa

Branża
ARCHITEKTURA

Stadium
PROJEKT BUDOWLANY

Rysunek
BUDYNEK ADMINISTRACYJNO-BIUROWY [1]
RZUT PARTERU

Skala
1:50

Data
GRUDZIEŃ 2012

Projektant
mgr inż. arch., mgr inż. akustyk - elekronik Robert Lebioda
nr upr. 704/01/DUW

Sprawdzający
mgr inż. arch. Zbigniew Magdziarek
nr upr. WP/07/07

Opracowanie
mgr inż. arch. Ewa Wolna

„Sound & Space" sp. z o.o.
60-682 Poznań, ul. Wł. Biegańskiego 61A
Tel./Fax.: (061) 825-65-27
biuro@soundspace.eu

Nr rys.
A 1.1